सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे

Savitribai Phule Pune University, Pune

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 [NEP] के अंतर्गत प्रथम वर्ष कला हिंदी का पाठयक्रम

Under The New Education Policy 2020 [NEP] FYBA Hindi Course

बी.ए.प्रथम वर्ष के लिए निर्धारित पाठ्यक्रम का ढाँचा

Credit Framework for Under Graduate (UG) (2024-25)

संबद्ध महाविद्यालयों के लिए

For Affiliated colleges

प्रथम वर्ष कला

प्रथम एवं द्वितीय अयन

द्वितीय अयन

कोड		पाठ्यक्रम का शीर्षक	Theory/ Practical	कर्मांक	पृष्ठ क्रमांक
DSC	HIN : 201	हिंदी निबंध तथा एकांकी साहित्य	सैद्धांतिक	2	
	HIN : 202	निबंध तथा एकांकी वाचन और पस्तुति	प्रात्यक्षिक	2	
GE/OE	HIN : 203	हिंदी भाषा कौशल	प्रात्यक्षिक	2	
SEC	HIN : 204	हिंदी कंप्यूटिंग	प्रात्यक्षिक	2	

प्रथम वर्ष कला (हिंदी) प्रथम वर्ष / द्वितीय अयन

DSC : (Discipline Specific Course)

कोड		पाठ्यक्रम का शीर्षक	Theory/Practical	कर्मांक
DSC	HIN : 202	निबंध तथा एकांकी वाचन और प्रस्तुति	प्रात्यक्षिक	2

लक्ष्य (Aim) :

कविता और कहानी रचनाकार की अपनी समय की सबसे सशक्त आवाज होती है। विविध कविता एवं कहानियों के अध्ययन के पश्चात छात्र काव्य सृजन और कहानी, निबंध लेखन में रूचि लेकर प्रत्यक्ष कार्य करेंगे। रचना का निर्माण, रचना-प्रकिया, सृजन के तत्व को अवगत करना मुख्य लक्ष्य है। प्रत्यक्ष कार्य के द्वारा न सिर्फ अन्य कवि और कहानीकारों का अध्ययन करेंगे अपितु स्वयं भी अपनी अनुभूतियों को,भावों को , विचारों को सफलता से काव्यबद्ध कर सकें। इस पाठ्यचर्या का मुख्य लक्ष्य है।

पाठ्यक्रम अध्ययन के परिणाम (Course learning Outcomes):

इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के पश्चात् निम्नलिखित परिणाम प्राप्त होंगे:

1. छात्र रचना-प्रक्रिया एवं रचना कर्म के अंतर को समझेंगे।
2. कविता के तत्वों से परिचित होंगे।
3. व्यंग्य साहित्य के तत्वों से अवगत होंगे।
4. कल्पना शक्ति के द्वारा सृजन कर सकेंगे।
5. रचना का यथार्थ स्वरुप समझकर उसे रचनाबद्ध कर सकेंगे।
6. सृजन और समीक्षा के तत्वों के अंतर को समझ सकेंगे।
7. दृक श्राव्य माध्यमों के आधार पर काव्य सृजन तथा प्रस्तुति करने की कला जानेंगे।
8. दृक श्राव्य माध्यमों के सहारे-कहानी, व्यंग्य, निबंध, एकांकी आदि का लेखन करने में सक्षम बनेंगे।

MAPPING PROGRAM OUTCOMES WITH COURSE OUTCOMES & lEVEl OF MAPPING

[3= Fully Met, 2= Partially Met, 1= Poorly Met, Blank= Not Met]

Graduate Attributes	Disciplinary Knowledge	Communication Skills	Critical Thinking	Problem Solving	Analytical reasoning	Research-related skills	Cooperation/ Team work	Scientific reasoning	Reflective thinking	Self-directed learning	Information / Digital literacy	Multicultural Competence	Moral & Ethical Values	leadership Readiness	life-long learning	Domen Knowledge	Professional Skill	Research	Social Responsibility	Personality Developement
	PO-1	PO-2	PO-3	PO-4	PO-5	PO-6	PO-7	PO-8	PO-9	PO-10	PO-11	PO-12	PO-13	PO-14	PO-15	PSO-1	PSO-2	PSO-3	PSO-4	PSO-5
CO-1	3				3					2					2	2				
CO-2	3									2					2	2				
CO-3	3									2					2	2				
CO-4	3									2					2	2				1
CO-5	3		3			1				2					2	2		1		1
CO-6	3		3		3					2					2	2				1
CO-7	3	3								2	3				2	2	1			1
CO-8	3	3								2	3				2	2	1			1
Wgt Avg	3	3	3		3	1				2	3				2	2	1	1		1

शिक्षा विधि (Pedagogy) :

प्रत्यक्ष कार्य विधि

इकाई	पाठ्यविषय प्रत्यक्ष कार्य	तासिकाएँ
इकाई - I	**सृजनात्मक विकास और भाषा कौशल :** 1. निबंध महत्त्व, प्रकार। 2. निबंध तत्व के आधार पर आस्वादन। 3. निबंध लेखन कौशल। 4. निबंध मूल्यांकन कौशल। 5. व्यंग्य लेखन कौशल।	30
इकाई - II	**सृजनात्मक विकास और भाषा कौशल :** 1. एकांकी तत्वों के आधार पर आस्वादन। 2. एकांकी लेखन कौशल। 3. एकांकी मंचन कौशल। 4. एकांकी मूल्यांकन कौशल।	30

अंक विभाजन

आतंरिक मूल्यांकन - 30% (15 अंक)

1) 15 अंकों के लिए अध्ययन यात्रा/ पुस्तक परीक्षण/ क्षेत्र भेंट/ लेखक/कवि का साक्षात्कार/छात्र गोष्ठी/ मौखिक परीक्षा/ लिखित परीक्षा / परियोजना / ग्रंथालय कार्य / समूह चर्चा / प्रस्तुति / शोध परियोजना / अनुवाद कार्य आदि।

सत्रांत परीक्षा - 70% (35 अंक) प्रात्यक्षिक सत्रांत परीक्षा।

1. **प्रश्न 1 और 2 -** इकाई I और II पर 10 + 10 = 20 अंकों के लिए निबंध और एकांकी संबंधी कौशलाधारित कार्य छात्रों से प्रत्यक्ष करवाना होगा। जैसे : निबंध और एकांकी का मौलिक लेखन, वाचन एवं मूल्यांकन, एकांकी मंचन आदि।

   प्रश्न 3 - इकाई I और II पर सृजनात्मक विकास और भाषा कौशलाधारित छात्रों की मौखिकी लेनी होगी। मौखिकी के लिए 15 अंक होंगे।

❀❀❀