प्रथम वर्ष कला (हिंदी) प्रथम वर्ष / प्रथम अयन
DSC
(Discipline Specific Course (Group A - Languages)

कोड		पाठ्यक्रम का शीर्षक	Theory/Practical	कर्मांक
DSC	HIN : 102	काव्य तथा कहानी वाचन और प्रस्तुति	प्रात्यक्षिक	2

लक्ष्य (Aim) :

कविता और कहानी रचनाकार की अपनी समय की सबसे सशक्त आवाज होती है। विविध कविता एवं कहानियों के अध्ययन के पश्चात छात्र काव्य सृजन और कहानी लेखन में रूचि लेकर प्रत्यक्ष कार्य करेंगे। रचना का निर्माण, रचना-प्रकिया, सृजन के तत्व को अवगत करना मुख्य लक्ष्य है। छात्र प्रत्यक्ष कार्य के द्वारा न सिर्फ अन्य कवि और कहानीकारों का अध्ययन करेंगे अपितु स्वयं भी अपनी अनुभूतियों,भावों, विचारों को सफलता से काव्यबद्ध कर सकें। इस पाठ्यचर्या का मुख्य लक्ष्य है।

पाठ्यक्रम अध्ययन के परिणाम (Course learning Outcomes):

इस पाठ्यक्रम का अध्ययन करने के पश्चात् निम्नलिखित परिणाम प्राप्त होंगे:

1. छात्र रचना-प्रक्रिया एवं रचना कर्म के अंतर को समझेंगे।
2. कविता के तत्वों से परिचित होंगे।
3. कहानी के तत्वों से अवगत होंगे।
4. कल्पना शक्ति के द्वारा सृजन कर सकेंगे।
5. रचना का यथार्थ स्वरुप समझकर उसे रचनाबद्ध कर सकेंगे।
6. सृजन और समीक्षा के तत्वों के अंतर को समझ सकेंगे।
7. दृकश्राव्य माध्यमों के सहारे- काव्य सृजन तथा प्रस्तुति करने की कला जानेंगे।
8. दृकश्राव्य माध्यमों के सहारे- कहानी लेखन तथा प्रस्तुति करने की कला जानेंगे।

MAPPING PROGRAM OUTCOMES WITH COURSE OUTCOMES & LEVEL OF MAPPING

[3= Fully Met, 2= Partially Met, 1= Poorly Met, Blank= Not Met]

Graduate Attributes	Disciplinary Knowledge	Communication Skills	Critical Thinking	Problem Solving	Analytical reasoning	Research-related skills	Cooperation/ Team work	Scientific reasoning	Reflective thinking	Self-directed learning	Information / Digital literacy	Multicultural Competence	Moral & Ethical Values	leadership Readiness	life-long learning	Domen Knowledge	Professional Skill	Research	Social Responsibility	Personality Development
	PO-1	PO-2	PO-3	PO-4	PO-5	PO-6	PO-7	PO-8	PO-9	PO-10	PO-11	PO-12	PO-13	PO-14	PO-15	PSO-1	PSO-2	PSO-3	PSO-4	PSO-5
CO-1	3				3					2					2	2				
CO-2	3									2					2	2				
CO-3	3									2					2	2				
CO-4	3									2					2	2				1
CO-5	3		3			1				2					2	2		1		1
CO-6	3		3		3			1		2					2	2				1
CO-7	3	3								2	3				2	2	1			1
CO-8	3	3								2	3				2	2	1			1
Wgt Avg	3	3	3		3	1		1		2	3				2	2	1	1		1

शिक्षा विधि (Pedagogy) :

प्रत्यक्ष कार्य विधि

इकाई	पाठ्यविषय प्रत्यक्ष कार्य	तासिकाएँ
इकाई - I	**सृजनात्मक विकास और भाषा कौशल :** 1. काव्य तत्व के आधार पर काव्य अस्वादन। 2. काव्य लेखन कौशल। 3. काव्य प्रस्तुति कौशल। 4. काव्य मूल्यांकन कौशल।	30
इकाई - II	**सृजनात्मक विकास और भाषा कौशल :** 1. कहानी तत्व के आधार पर कहानी आस्वादन। 2. कहानी लेखन कौशल। 3. कहानी प्रस्तुति कौशल। 4. कहानी मूल्यांकन कौशल।	30

अंक विभाजन

आतंरिक मूल्यांकन - 30% (15 **अंक**)

1) 15 अंकों के लिए अध्ययन यात्रा/ पुस्तक परीक्षण/ क्षेत्र भेंट/ लेखक/कवि का साक्षात्कार/छात्र गोष्ठी/ मौखिक परीक्षा/ लिखित परीक्षा / परियोजना / क्षेत्रीय भेंट / ग्रंथालय कार्य / समूह चर्चा / प्रस्तुति / शोध परियोजना / अनुवाद कार्य आदि।

सत्रांत परीक्षा - 70% (35 **अंक**) **प्रात्यक्षिक सत्रांत परीक्षा।**

1. **प्रश्न** 1 **और** 2 - इकाई I और II पर 10 + 10 = 20 अंको के लिए काव्य और कहानी संबंधी कौशलाधारित कार्य छात्रों से प्रत्यक्ष करवाना होगा। जैसे : काव्य और कहानी का मौलिक लेखन, वाचन एवं मूल्यांकन आदि।

   प्रश्न 3 - इकाई I और II पर सृजनात्मक विकास और भाषा कौशलाधारित छात्रों की मौखिकी लेनी होगी। मौखिकी के लिए 15 अंक होंगे।

❀❀❀